

## VITA Katharina TIWALD



Katharina Tiwald, geboren 1979 in Wiener Neustadt, studierte Sprachwissenschaft und Russisch in Wien, Sankt Petersburg und Glasgow. Sie ist Lehrbeauftragte am Institut für Slawistik/Wien und freie Schriftstellerin.

2005 erschien der Erzählband „Schnitte – Portraits – Fremde“ in der edition lex liszt 12/Oberwart, es folgten mehrere Bücher und Theaterstücke, u. a. „Die erzählte Stadt. Unbekanntes Sankt Petersburg“ bei Herbig/München. 2007 spielte Katharina Tiwald ihr Stück „Messe für Eine“ im OHO (Offenes Haus Oberwart), 2009 gastierte sie damit im Kosmostheater Wien und am Festival „Glaube & Heimat/Theaterland Steiermark“.

2007 erhielt sie den BEWAG-Lyrikpreis, 2009 einen Förderpreis der Theodor-Kery-Stiftung und 2009/2010 das Staatsstipendium für Literatur. Die Arbeit am Roman „Weiße“ wurde 2010/11 durch das Hans-Weigel-Stipendium des Landes Niederösterreich unterstützt, die beiden Kurzstücke „körperlicht&schlüsselpein“ und „der tod&das mädchen“ am Schielefest 2011 in St. Pölten aufgeführt. Im Dezember 2011 erfolgte die Uraufführung von „Das Cosima Panorama“ im OHO.

Katharina Tiwald lebt und arbeitet in Wien und im Südburgenland.